

## Zeit- und Maßnahmenplan für die Verstetigungsphase

Transformation der Museen	Burg Lichtenberg: in Abhängigkeit der projektierten Maßnahmen des Feinkonzepts zur Neupräsentation Weiterentwicklung der Transformation und Unterstützung bei der Umsetzung der projektierten Maßnahmen  Museum Mackenbach/Kreativcontainer	Die Arbeit erfolgt fortlaufend, nächster Meilenstein: Bewilligung des Förderantrags des Museumsverbandes  fortlaufend
Musikantenlanddörfer	Nach bisher bewährtem Vorgehen sollen noch zwei weitere Musikantenlanddörfer begleitet werden, bei Verlängerung ggfls. auch späterer Abschluss der derzeit vier Musikantenlanddorpprozesse denkbar	Ausschreibung der letzten Förderphase im Februar 2024, Durchführung bis Ende September 2025
Kooperation mit dem Pfalztheater	Derzeit finden erste Absprachen und Machbarkeitsanalysen statt	Fortlaufend, Abschluss Oktober 2025
School rocks for summer	Die Veranstaltung soll regelmäßig stattfinden, ab 2026 ist eine Finanzierung über das Projekt schulen musizieren geplant.	Wiederholung in der jeweiligen letzten Schulwoche vor den großen Ferien 2024 und 2025 usw.
Musikantenlandtage	Derzeit befindet sich die Pilotveranstaltung in der Evaluation, Beginn der Planung der Folgeveranstaltungen ab November 2023	Wiederauflage geplant
Fachtagung	Planung der Fachtagung 2 ab November 2024, Durchführung Anfang November 2025	
Ausweisung der Musikantenhäuser	Planung eines Netzwerkstreffens im Herbst 2024, Titel „Gewohnte Geschichte“	Fortlaufend bis zum Ende der Projektlaufzeit 2025, Planung Netzwerktreffen ab Februar 2024
Fachbeirat	Verstetigung der Arbeit	Tagung nach Bedarf und mindestens im Quartalsrhythmus
Projektgruppen	Unterstützung der Projektgruppen bei der Arbeit, ggfls. Initiierung weitere Gruppen (Zehntscheune)	Fortlaufend, Eröffnung Kindermusikweg im Mai 2024

## Planung des politischen Prozesses

Am 26.6. 2023 fand eine positive Interessenerkundung im Kreisausschuss des Landkreises Kusel zur Fortführung des Projekts Westpfälzer Musikantenland statt. Durch die Reduktion des Projektportfolios und die Konzentration auf die Umgestaltung des Museums und die Musikantenlanddörfer werden personelle Ressourcen bei der Projektleitung zur weiteren Gestaltung des politischen Prozesses frei. Die Transformation des Museums auf der Burg Lichtenberg selbst kann bei Gelingen als politisches Instrument genutzt werden, um Chancen und Perspektiven einer Verstetigung über 12/25 hinaus manifest zu machen.

Ziel der weiteren Bemühungen soll die Etablierung einer hauptamtlichen Anlaufstelle für Kulturprojekte und Kulturschaffende in der Förderregion sein. Um diesem Ziel Rechnung zu tragen, sollen neue Fördermöglichkeiten erschlossen und bisher gezeitigt Erfolge verstärkt sichtbar gemacht werden. Hier könnten bei einer Weiterführung bspw. das Programm des Landes Rheinland-Pfalz „Zukunft durch Kultur“ von Bedeutung sein.